

JOURNÉE DOCTORIALE D'ICD – MARDI 6 DÉCEMBRE 2022

5^e BU - Tanneurs

Programme

8h30 : Accueil des participants et présentation de la journée
Cécile Margelidon et Rodolphe Perez

Première partie - Réception et représentation

- 8h45 - 9h15 : « Comment définir la souffrance physique ? », Léonore Finck
- 9h30 - 10h : « Le regard des lecteurs sur *La Nouvelle Héloïse* au moment de la publication – Une étude de la « Deuxième préface » comme une adresse au lecteur rêvé – », Kentarô Ôyama

Pause

Deuxième partie - Croisement(s), rencontre(s), circulation(s)

- 10h30 – 11h : « Les limites de la mondialisation et la protection de sa propre identité culturelle. Le cas de deux communautés francophones du Sud de l'Italie », Lucia Gangale
- 11h15 - 11h45 : « Le multiculturalisme : polyphonie sémantique et circulation internationale », Hector Valencia Salamanca
- 12h00 - 12h30 : « Figures diasporiques : transferts linguistiques et culturels chez Ananda Devi, Jhumpa Lahiri, Shumona Sinha et Chitra Banerjee Divakaruni », Cécile Rullon

Pause méridienne

14h : accueil des participants

Troisième partie – La fiction et sa fiction

- 14h10 – 14h40 : « Le corps dans la poésie d'Antoine Emaz », Marcia Marques-Rambourg
- 14h50 - 15h15 : « L'apparence suivant Marcel Conche », Marc Miginiac

CHAQUE COMMUNICATION EST SUIVIE D'UN TEMPS D'ÉCHANGE.