

COLLOQUE INTERNATIONAL

CINÉMA, POUVOIRS ET LIBERTÉS
en
AMÉRIQUE LATINE

28-29 MARS 2019

LIEU :
Université de Tours
3, rue de Tanneurs
37000 Tours
TANNEURS -AMPHI A

 **université**
de **TOURS**


Interactions
Culturelles et Discursives

P R O G R A M M E

J E U D I 2 8 M A R S

- 14h -14h30 Présentation du colloque, par **Alexis Chommeloux** (Doyen UFR Lettres et Langues) et **Angélica Mateus** (ICD, Université de Tours)
- 14h30-15h10 Libertad y humanidad
Raúl Fornet-Betancourt (Université de Bremen)
- 15h10-15h30 Discussion
- 15h30-16h10 Debater con imágenes: el trabajo cinematográfico de Lucrecia Martel.
Andrea Soto Calderón (Université Autonome de Barcelone)
- 16h10-16h30 Discussion
- 16h30-16h45 Pause café
- 16h45-18h25 Projection du film: *Ata tu arado a una estrella*. (Carmen Guarini, 2018).
En présence de la réalisatrice.
- 18h30-19h10 Sedimentos visuales. La misión capuchina en Nabusímake.
Sebastián Gómez Ruiz (Université de Barcelone)
- 19h10-19h30 Discussion
- Dîner

V E N D R E D I 2 9 M A R S

- 8h30-9h10 De Memorias, Resistencias y Utopías. Bordes y desbordes del cine como pensamiento.
Carmen Guarini(Université de Buenos Aires, Universidad del Cine)
- 9h10- 9h30 Discussion
- 9h30-10h10 Cinéma et *empowerment* à Porto Rico (1946-1968)
Emmanuel Vincenot (Université Paris-Est)
- 10h10-10h30 Discussion
- 10h30-10h45 Pause café
- 10h45-11h25 Leer y escribir: una aproximación al film de Miguel Littin, "El chacal de Nahueltoro" (1969).
Justo Pastor Mellado (Centro de Estudios de Arte (CEDA)- Chile)
- 11h25-11h45 Discussion
- 11h45-13h45 Déjeuner
- 14h-14h40 Los espantos. Estética para un mundo sin el espectro de otro mundo.
Iván Flores Arancibia (Université Autonome de Barcelone)
- 14h40-15h Discussion
- 15h-15h40 *Conducta* de Ernesto Daranas. El debate de la educación en libertad en el cine de Cuba.
Hector García Quintana (Université de Tours)
- 15h40-17h Discussion
- 17h00-17h15 Pause café
- 17h15-17h55 Représentations audiovisuelles du peuple Kichwa-Otavalo (Equateur) au début du XX siècle.
Christian Salazar (Université de Lyon)
- 17h55-18h15 Discussion
- Clôture

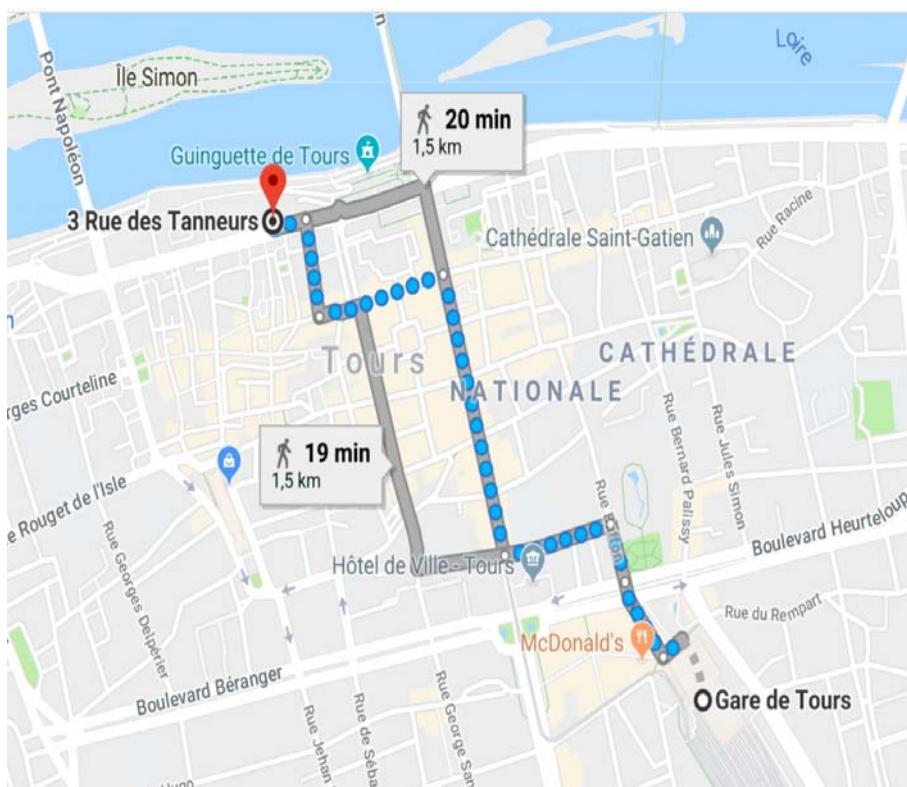
ICD

INTERACTIONS CULTURELLES ET DISCURSIVES

3 rue des Tanneurs – BP 4103

37041 Tours Cedex 1

icd@univ-tours.fr



<https://goo.gl/maps/8uS5RUXSk7G2>

RENSEIGNEMENTS :

0644012357 –ANGELICA MATEUS

angelique.gomez-muller@univ-tours.fr