

22-24 mars 2023 Université de Tours



COLLOQUE INTERNATIONAL

Amitié et inimitié en Europe aux XVI^e – XVII^e siècles Voix et regards de femmes

INFO

delfina.giovanozzi@cnr.it
maria.ricci@univ-tours.fr
<https://musae.univ-tours.fr/>

image

Sandro Botticelli,
Venere e le tre Grazie offerono doni a una giovane, particolare

Organisé par

Maria Teresa Ricci
Université de Tours - ICD

Delfina Giovannozzi
ILIESI - CNR, Roma

Comité scientifique

Mercedes Arriaga Flórez (Universidad de Sevilla)
Donata Chiricò (Università della Calabria)
Emilio Maria De Tommaso (Università di Enna)
Juan Manuel Forte (Universidad Complutense de Madrid)
Delfina Giovannozzi (ILIESI – CNR, Roma)
Claire Lesage (Université de Rennes)
Sandra Plastina (Università della Calabria)
Maria Teresa Ricci (Université de Tours)
Nuria Sánchez Madrid (Universidad Complutense de Madrid)

22 mars 2023

9h45 - Accueil
 10h - Ouverture du colloque par Alain Bideau, Doyen de la Faculté de Lettres et Langues
 10h15 - Présentation du colloque : Delfina Giovannozzi et Maria Teresa Ricci
 10h30 - Présentation du groupe Musae et de ses projets futurs

Session 1 – Présidence de séance : Delfina Giovannozzi

10h45 - Angela Giallongo (Università degli Studi di Urbino) : La percezione dell'amicizia femminile nelle fonti visive tra Medioevo e Rinascimento. Alcuni casi

11h15 - Isabella Gagliardi (Università degli Studi di Firenze) : Relazioni pericolose: amicizie tra donne extra-ordinarie (secoli XIII-XVI)

11h45 - Monica Farnetti (Università degli Studi di Sassari) : « È già politica », Relazioni amicali fra le rimatrici del Rinascimento

12h15 - Discussion

13h - Déjeuner

Session 2 – Présidence de séance : Monica Farnetti

14h30 - Mercedes Arriaga (Universidad de Sevilla) : Alleanze poetiche. Le scrittrici della *Querelle des Femmes* e le loro interlocutrici

15h - Lucia Gangale (Université de Tours) : L'inimitié de la Fortune dans le *Canzoniere* d'Isabella Morra

15h30 - Daniele Cerrato (Universidad de Sevilla) : Laura Battiferri e Lucia Bertani : un'amicizia in versi

16h00 - Pause

16h30 - Georgios Arabatzis (Université Nationale et Kapodistrienne d'Athènes) : Persécution et amitié féminine. La chasse aux sorcières grecques à Venise (XVI^e siècle)

17h - Sandra Plastina (Università della Calabria) : Montaigne e Marie de Gournay : i diversi volti dell'amicizia

17h30 - Eva Maria Moreno Lago (Universidad de Sevilla) : Affettività lesbiche tra Spagna e Italia (XVI-XVII secolo)

18h - Discussion

23 mars 2023

Session 3 – Présidence de séance : Sandra Plastina

9h30 - Maria Teresa Ricci (Université de Tours) : Amitié et inimitié dans *Le Mérite des femmes* de Moderata Fonte

10h - Massimo Scandola (Université de Tours) : Du cicéronisme à la théologie : la *societas* dans la pensée de Lucrezia Marinella

10h30 - Delfina Giovannozzi (ILIESI – CNR, Roma) : « Tutto ch'io non l'abbia mai veduta con gli occhi... ». L'amicizia letteraria tra Ansaldo Cebà e Sara Copia

11h - Pause

11h30 - Nuria Sanchez Madrid (Universidad Complutense de Madrid) : Amicizia, omoerotismo e apologia della sociabilità femminile in María de Zayas e Ana Caro de Mallén

12h - Marie-Élisabeth Henneau (Université de Liège) : Cordiaux échanges et amitiés spirituelles de part et d'autre des grilles : témoignages et réflexions de religieuses cloîtrées au début du XVII^e siècle

12h 30 - Discussion

13h - Déjeuner

Session 4 – Présidence de séance : Maria Teresa Ricci

14h30 - Héléne Michon (Université de Tours) : Amitié dévote, amitié mondaine : le lexique du cœur

15h - Candida Carella (Sapienza Università di Roma) : Amicizie e inimicizie dissimulate. Donne e potere nella Roma barocca

15h30 - Elisabetta Selmi (Università di Padova) : Discorsi e rappresentazioni in Accademia sulla filia femminile tra 'preziosismo' e 'amicizia virtuosa' salesiana : il caso delle illustri 'Ricovrate' patavine

16h - Pause

16h30 - Alix Kazubek (Sorbonne Université) : Une approche féministe de l'amitié entre femmes ? Les relations féminines dans l'*Enfer Monacal* d'Arcangela Tarabotti

17h - Annick Fiaschi Dubois (Université Côte d'Azur) : Amitiés et inimitiés artistiques dans les *Lettres sur la Musique* de Mme de Sévigné (1626-1696)

17h30 - Donata Chiricò (Università della Calabria) : Amitié et société dans *Du célibat volontaire* de Gabrielle Suchon

18h - Discussion

24 mars 2023

Session 5 – Présidence de séance : Massimo Scandola

10h - Annalisa Ceron (Università degli Studi di Milano) : L'amicizia secondo Madame de Lambert e Madeleine de Scudéry

10h30 - Monika Kulesza (Université de Varsovie) : Amitiés et rivalités féminines dans l'œuvre de Catherine Bernard

11h - Pause

11h30 - Idagilda Mastroiosa (Università degli Studi di Firenze) : Amitié et complicité de genre dans les *Femmes illustres* de Madeleine de Scudéry : à la recherche de modèles anciens

12h - Emilio Maria De Tommaso (Università di Enna) : « Friendship is a Vertue which comprehends all the rest ». L'amicizia come virtù morale e sociale nel pensiero di Mary Astell

12h30 - Marianne Charrier-Vozel (Université de Rennes 1) : Une amitié épistolaire : Mme de Maintenon et la Princesse des Ursins

13h - Discussion et conclusion