

Présidence de séance : *Élisabeth Gavoille*

• 16H30 **Sophie ROTHÉ** (Université de Tours) : *Casanova épistolier ou les lettres accompagnatrices de l'Histoire de ma vie : éternalisation ou autodafé ?*

• 17H **Christine DUPOUY** (Université de Tours) : *Philippe Jaccottet, entre disciple et maître – ami*

• 17H30 Discussion et clôture du colloque

Comité scientifique du colloque

Béatrice BAKHOUCHE (Montpellier-3/CRISES)

Jeanine DE LANDTSHEER (KU Leuven)

Élisabeth GAVOILLE (Tours/ICD)

François GUILLAUMONT (Tours)

Geneviève HAROCHE-BOUZINAC (Orléans/POLEN,
Réseau Lumières et A.I.R.E.)

Viviane MELLINGHOFF-BOURGERIE (La Ruhr-Bochum/SACESR)

Rémy POIGNAULT (Clermont-Auvergne/CELIS)

Aldo SETAIOLI (Pérouse)



Épistolaire antique
et prolongements européens



Interactions
Culturelles et Discursives

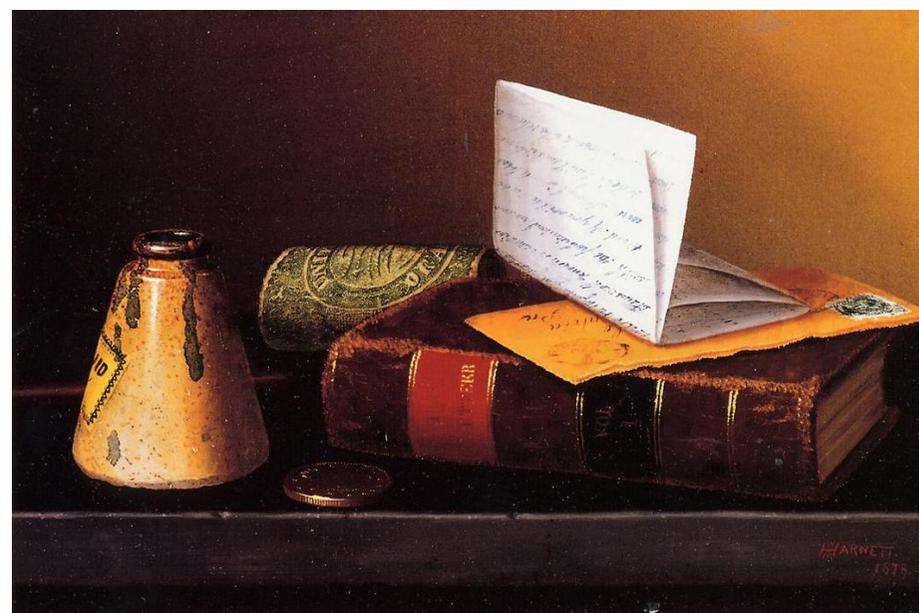


10^e COLLOQUE INTERNATIONAL

“ÉPISTOLAIRE ANTIQUE ET PROLONGEMENTS EUROPÉENS”
Unité de recherche “Interactions culturelles et discursives” (EA 6297)

avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire,
de l'U.F.R. Lettres et Langues et de la filière Lettres

LA LETTRE ET L'ŒUVRE



William Michael HARNETT, *Still Life with Ink Bottle, Book and Letter* (1878)

JEUDI 16 ET VENDREDI 17 NOVEMBRE 2017

Université François-Rabelais - 3, rue des Tanneurs, Tours
Salle des conférences (5^e étage B.U.)

Organisation : *Élisabeth GAVOILLE*

Contact : secrétariat d'ICD, tél. : 02.47.36.81.10

• *matin* •

- 9H Accueil des participants et ouverture du colloque
L'œuvre philosophique dans la lettre
– présidence de séance : Rémy Poignault
- 9H30 **François GUILLAUMONT** (Université de Tours) : *La présence des traités de Cicéron dans sa correspondance*
- 10H **Aldo SETAIOLI** (Université de Pérouse) : *La lettre 81 de Sénèque et le De beneficiis*
- 10H30 **Mathilde CAMBRON-GOULET** (Université du Québec à Montréal) : *Refuser l'auctorialité : le cas des Entretiens d'Épictète dans la lettre d'Arrien à Lucius Gellius*
- 11H Discussion et pause
L'écrivain face au Prince – présidence de séance : Aldo Setaioli
- 11H30 **Déborah ROUSSEL** (Université de Tours) : *Tristes II et Ars amatoria : lectures croisées de la lettre et de l'œuvre d'Ovide*
- 12H **Ida Gilda MASTROROSA** (Université de Florence) : *Qualis in castrensi contubernio : l'appel épistolaire de Pline l'Ancien à l'empereur Titus*
- 12H30 Discussion puis pause déjeuner

• *après-midi* •

- Pline le Jeune et Fronton – présidence de séance : Ida Gilda Mastrorosa*
- 15H **Nicolas DRELON** (Montpellier 3) : *Un discours de Pline au sénat : le De Heluidi ultione, d'après la Lettre IX, 13*
 - 15H30 **Rémy POIGNAULT** (Université de Clermont-Auvergne) : *L'autorité auctoriale dans la correspondance de Fronton*
 - 16H Discussion et pause
Auteurs chrétiens – présidence de séance : François Guillaumont
 - 16H30 **Marlène KANAAN** (Université de Balamand-Liban) : *Les lettres de Grégoire de Nysse, échos de la vie et de l'œuvre*
 - 17H **Pierre DESCOTES** (Université de Paris IV-Sorbonne) : *La Cité de Dieu dans la correspondance d'Augustin d'Hippone*
 - 17H30 Discussion

• *matin* •

- Moyen Âge – présidence de séance : Viviane Mellinshoff-Bourgerie*
- 9H **Alberto RICCIARDI** (Université Guglielmo Marconi, Rome) : *La lettre de préface comme "mode d'emploi" de l'œuvre (IX^e-X^e siècles)*
 - 9H30 **Jean SCHNEIDER** (Université de Lyon 2) : *La propriété littéraire dans les lettres de Jean Tzetzés : un avantage disputé*
 - 10H **Fanny OUDIN** (Université de Paris IV-Sorbonne) : *L'épistolier au Moyen Âge : du livre à l'auteur de lettres*
 - 10H30 Discussion et pause
Renaissance – présidence de séance : Jacqueline Vons
 - 11H **Laurence PRADELLE** (Université de Limoges) : *Leonardo Bruni Aretino et sa traduction de l'Éthique à Nicomaque d'Aristote au sein de ses Lettres familières*
 - 11H30 **Jeanine DE LANDTSHEER** (Université catholique de Leuven) : *Juste Lipse et la publication de sa correspondance*
 - 12H **Étienne WOLFF** (Université de Paris Ouest-Nanterre) : *Les lettres de Pline le Jeune sur ses propres œuvres*
 - 12H30 Discussion puis pause déjeuner

• *après-midi* •

- Littérature française – présidence de séance : Jeanine de Landtsheer*
- 14H30 **Viviane MELLINGHOFF-BOURGERIE** (Université de La Ruhr-Bochum) : *"Des lettres à l'œuvre" ou "de l'œuvre aux lettres" ? Une comparaison des rapports entre œuvre et correspondance au début du XVII^e siècle : François de Sales et Agrippa d'Aubigné*
 - 15H **Céline LAMY** (Université Paris 8) : *Quand les lecteurs se faisaient auteurs : le cas des lettres insérées dans les périodiques du premier XVIII^e siècle*
 - 15H30 **Marianne CHARRIER-VOZEL** (Université de Rennes 1) : *L'œuvre à l'épreuve du bavardage épistolaire : les lettres de Mme de Graffigny à Devaux*
 - 16H Discussion et pause
- .../...