

Programme de la journée

09h00 Accueil et présentation de la Journée

Nicole Denoit, *maître de conférences* – Joëlle Popineau, *codirectrice de la filière LEA*

L'engagement de l'université dans le rapprochement du monde du travail et de la créativité artistique

09h30 Table ronde 1: L'implication de la MOIP (*Maison de l'orientation et de l'intégration professionnelle – Université François Rabelais*) dans le rapprochement du monde de l'art et du monde de l'entreprise

- François Chaudier – *directeur adjoint du CDRT*
- Carole Beignet - *chargée de l'insertion professionnelle*
- Estelle Landeau - *chargée de l'insertion professionnelle*
- Caroline Renoux - *chargée de l'entrepreneuriat étudiant*

10h15 Table ronde 2 : L'engagement du service culturel de l'université François Rabelais

Les résidences d'artistes: choix et objectifs

- Martine Pelletier, *Vice-Présidente de l'université, chargée de la Culture*
- Cécile Thomas, *responsable des résidences d'artistes*
- Florent Lamouroux, *artiste en résidence 2016-2017*
- Étudiants engagés dans les ateliers en 2016- 2017

11h30 Un programme de recherche à l'Université

- Yanita Andonova, *maître de conférences, LabSIC – Université – Paris 13*
- Anne-France Kogan, *professeur en Sciences de l'information et de la communication, Université de Rennes 2*
- Programme de recherche « Travail et créativité : approche croisée à l'international »

Pause Déjeuner

Créer ailleurs, autrement, collectivement

14h00 Accueil des intervenants et ouverture des débats

- Alexis Chomeloux, *directeur de l'UFR Lettres Langues*
- Sabrina Ferrara, *codirectrice de la Filière LEA*

Mécénat et politique de la ville : construire ensemble

- Christine Beuzelin, *adjoite au maire de Tours, déléguée à la Culture*
- Eric Foucault- *directeur artistique - Eternal Network-médiateur de l'action « Nouveaux commanditaires » de la Fondation de France*
- Jean-Pierre Barraco, *Mécénat Touraine Entreprises*

14h30 Innovation numérique et co-création

- Le site MAME, un espace de partage entre beaux-arts et arts numériques
- Guillaume Tessier, *président du groupe SPS-SEB*
- Julien Dargaisse, *président de l'association PaloAltours*

15h00 Les résidences d'artistes en entreprise

- Nikolas Chasser-Skilbeck, *artiste vidéaste en résidence aux laboratoires Chemineau*
- Xavier Monjanel, *directeur des Laboratoires Chemineau*
- Pierre Fresnault-Deruelle, *Professeur des universités*
- Bernard Estivin, *directeur de la société Estivin - primeurs de Loire*
- Robert Fohr, *chef de la mission du mécénat du Ministère de la Culture*

16h00 « Co-construire l'autoroute » : le projet ETNA (espace temporaire numérique et artistique)

- Eric Sauner, *directeur opérationnel – Vinci autoroutes – réseau Cofiroute, région Centre*
- Cécile Pinard, *direction de la communication*
- Marie-Claude Valentin, *directrice artistique de l'association Mode d'emploi*

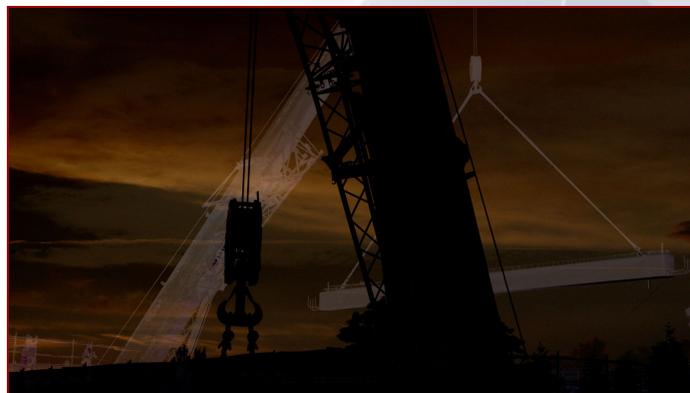
16h30 Projection du film « ETNA », réalisé par les étudiants du Master « Culture et médiation des arts du spectacle » en collaboration avec les étudiants du Master Langues et Commerce International

17h00 Table ronde « Un chantier en cours : le projet ETNA, un an plus tard »

- Ghislain Lauverjat
- Florent Lamouroux
- Guillaume Le Baube
- Nikolas Chasser-Skilbeck
- Ma Zhong Yi

Conclusion en présence de Philippe Vendrix, président de l'université François Rabelais

17h30 Cocktail de clôture



Nikolas Chasser-Skilbeck



Florent Lamouroux

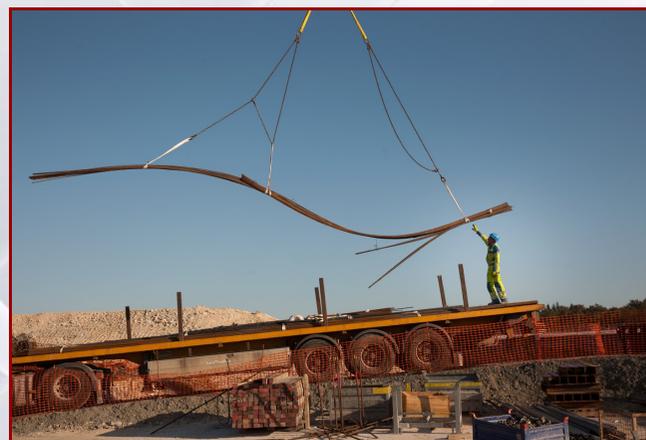


Université François Rabelais - UFR Lettres Langues
3 rue des Tanneurs - Tours - *Amphi ROGER*

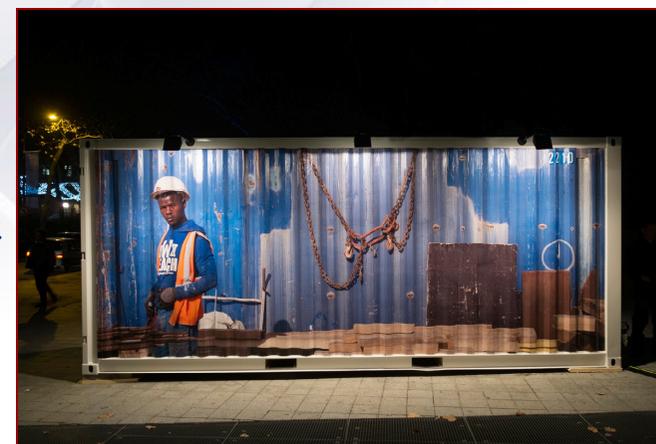
Journée d'étude vendredi 7 avril 2017

*Innover: Créer ailleurs, autrement,
collectivement*

*Art et entreprise: quelles rencontres, quelles
hybridations?*



Guillaume Le Baube



Guillaume Le Baube