



Collection :  
Civilisations étrangères

ISBN : 978-2-86906-359-4  
260 pages, 14,5 x 21  
prix : 20 €

## Identités juives en Europe centrale Des Lumières à l'entre-deux-guerres

Sous la direction de Daniel Baric, Tristan Coignard, Gaëlle Vassogne

La situation des juifs, partagés entre différentes identités nationales, est révélatrice des enjeux identitaires et politiques auxquels doivent faire face les minorités. La question de l'appartenance nationale se pose pour eux avec une acuité particulière, et ils apparaissent dès lors, dans toute leur diversité, comme des individus au parcours à la fois singulier et paradigmatique. Le volume présente les biographies de personnalités moins connues du monde littéraire et politique, qui s'inscrivent dans un vaste espace, depuis l'Europe centrale jusqu'à Jérusalem et la Chine.

*Daniel Baric* est maître de conférences à l'université François-Rabelais de Tours.  
*Tristan Coignard* est maître de conférences à l'université Bordeaux Montaigne.  
*Gaëlle Vassogne* est maître de conférences à l'université Stendhal Grenoble 3.



### Bon de commande « Identités juives en Europe centrale »

Nom : .....

Prénom : .....

Société : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : .....

Ville : .....

Pays : .....

Tél : .....

Mail : .....

Date et signature :

Commande de ..... exemplaire(s) au prix de 20 € soit un total de : ..... €

Joindre à ce bon :

un chèque en euros tiré sur un établissement français, libellé à l'ordre de  
« Monsieur l'Agent comptable de l'université de Tours »

un bon de commande institutionnel

Retourner l'ensemble à l'adresse suivante :

PUFR, Université François-Rabelais  
60 rue du Plat d'Étain, BP 12050  
37020 Tours cedex 1  
FRANCE

Vous pouvez également commander cet ouvrage chez votre libraire  
ou sur le site : [www.pufr-editions.fr](http://www.pufr-editions.fr)

## Sommaire

---

### Introduction

## DE LA FIN DU XVIII<sup>E</sup> SIÈCLE À 1848 : ÉMERGENCE DE CONSCIENCES POLITIQUES

*Peter Beer (1758-1839) entre Vienne, la Bohême et la Hongrie ou les années de formation d'un pédagogue à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*  
Tristan Coignard

*Moritz Goldmann, itinéraire d'un rabbin novateur, de la Bohême à la Croatie, au début du XIX<sup>e</sup> siècle*  
Daniel Baric

*De la Bohême à Jérusalem : identités croisées dans l'œuvre et le parcours de Ludwig August Frankl (1810-1894)*  
Hélène Leclerc

## VIENNE : CONTACTS ET CONFLITS POLITIQUES

*Identité allemande et juive dans les drames historiques d'Eduard Kulke*  
Petra Faiferová-Danihelová

*« In uns sind alle » : Richard Beer-Hofmann, esthète sioniste ou citoyen d'un monde intérieur ?*  
Fedora Wesseler

*À la recherche de la « différence juive » : Elias et Zeva Canetti dans la Vienne de l'entre-deux-guerres*  
Lisa Silverman

## ECRITURES ET IDENTITÉ

*Joseph Samuel Bloch (1850-1923) : Autrichien par loyauté, juif par passion*  
Oshrat Cohen Silberbusch

*Max Brod et Egon Erwin Kisch. Regards croisés sur l'itinéraire de deux écrivains juifs pragois*  
Gaëlle Vassogne

*Le « journaliste des VI<sup>e</sup> et VII<sup>e</sup> arrondissements » de Pest ? L'engagement hongrois de Béla Zsolt (1895-1949)*  
Clara Royer

## JÜDISCHER SELBSTHASS : REFUS OU REFLET DE L'IDENTITÉ ?

*À défaut d'une définition. Approches du Jüdischer Selbsthass*  
Bernard Banoun

*Un critique clairvoyant de la Langue du Troisième Reich ou un « Goebbels par l'esprit » ?  
Le rapport de l'auteur satirique Karl Kraus à la judéité et l'antisémitisme du tournant du siècle à sa mort*  
Anne D. Peiter

*Jüdischer Selbsthass chez les juifs de Hongrie, une quête d'identité*  
Catherine Horel

## L'OUVERTURE AU MONDE

*Les jeunes historiens juifs dans la Pologne de l'entre-deux-guerres : l'identité nationale juive et la quête de l'histoire*  
Natalia Aleksion

*Iara Blum – Zhu Bailan : « I am a little Mandarin/ und komme direkt aus China./  
In Wirklichkeit bin ich ein Jud/ Und aus der Bukowina »*  
Natalia Shchyhlevska

À propos des auteurs / index