

Activités scientifiques

PARTENARIAT/PARTNERSHIP (2016-2019)

« Des passions aux émotions : représentations non fictionnelles de l'individu (1680-1850) »

Partenariat entre l'Université de Californie, Los Angeles (UCLA) et l'Université François Rabelais, Tours.

[Liste des lauréats 2016](#)

[Plus d'information](#)

[\[PDF - 125Ko\]](#)Année 1 du programme (2016-2017)

Partenariat UCLA/Tours, fondation FACE, PUF (Partner University Fund)

- 23-24 mars 2017.

Colloque international et interdisciplinaire « Représentations de soi et réseaux de sociabilité (1680-1850) » organisé dans le cadre du projet de coopération entre UCLA (Université de Californie, Los Angeles) et l'université de Tours.

[Plus d'information \[PDF - 1Mo\]](#)

Année 2 du programme (2017-2018)

Partenariat UCLA/Tours, fondation FACE, PUF (Partner University Fund,

- 1 - 2 juin 2018.

Appel à communications : Colloque international et interdisciplinaire « Between East and West :

Representing emotions in non-fictional representations of the individual in the long 18th century (1680-1850) » organisé dans le cadre du projet de coopération entre UCLA (Université de Californie, Los Angeles) et l'université de Tours.

[\[PDF - 746Ko\]](#)[Plus d'information \[PDF - 147Ko\]](#)

[\[PDF - 746Ko\]](#)Année 2016-2017

[\[PDF - 2Mo\]](#)

[\[PDF - 746Ko\]](#)

- 8 - 9 - 10 juin 2017

XXXVIIIe Congrès International de la Société des Hispanistes Français de l'Enseignement Supérieur « Liberté(s) dans le monde ibérique et ibéro-américain ».

[Galerie photos](#)

[Programme \[PDF - 87Ko\]](#)

[Fiche d'inscription](#)

[Liste hôtels Tours \[PDF - 188Ko\]](#)

[Visite du château de Villandry et menus du dîner](#)

[\[PDF - 335Ko\]](#)[Plan de Tours](#)

[\[PDF - 5Mo\]](#)

[\[PDF - 387Ko\]](#)

- 18 mai 2017.

Journée d'étude : « Traduire l'humour » organisée par Gersende Camenen et Yekaterina Garcia.

[Programme \[PDF - 5Mo\]](#)

[\[PDF - 746Ko\]](#)

- 28 avril 2017.



PARTNER
UNIVERSITY FUND



PARTNER
UNIVERSITY FUND



Journée d'études pluridisciplinaire « Dictatures, arts, mémoires : Espagne - Cône sud », organisée par Interactions Culturelles et Discursives.

[Programme](#)



[PDF - 1Mo]
[PDF - 746Ko]

- 7 avril 2017.

Journée d'étude « INNOVER : Créer ailleurs, autrement, collectivement ART ET ENTREPRISE : quelles rencontres, quelles hybridations ? » organisé par Interactions Culturelles et Discursives.

[Programme \[PDF - 1Mo\]](#)



[PDF - 746Ko]

- 6 avril 2017.

Année conférences « Regards croisés Québec-France sur la diversité dans tous ses états » organisé par Interactions Culturelles et Discursives.

[PDF - 216Ko]

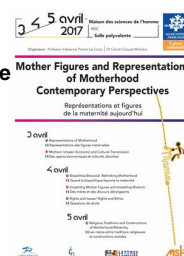


[PDF - 746Ko]
[PDF - 746Ko]

- 3 - 5 avril 2017.

Colloque « Mother Figures and Representations of Motherhood. Contemporary Perspectives Représentations et figures de la maternité aujourd'hui », organisé par Fabienne Portier-Le Cocq et Cécile Coquet-Mokoko.

[Programme \[PDF - 429Ko\]](#)



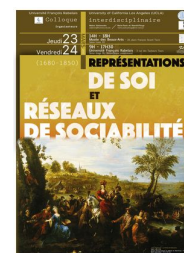
[PDF - 746Ko]

[PDF - 746Ko] *Partenariat UCLA/Tours, fondation FACE, PUF (Partner University Fund, 2016-2017)*

- 23 - 24 mars 2017.

Colloque international et interdisciplinaire « Représentations de soi et réseaux de sociabilité (1680-1850) » organisé dans le cadre du projet de coopération entre UCLA (Université de Californie, Los Angeles) et l'université François Rabelais.

[Programme](#)



[PDF - 746Ko]

- 16 - 17 - 18 mars 2017.

Colloque international « Figures mythiques féminines à l'époque contemporaine. réinvestissements, reconfigurations, décentrement » organisé par Interactions Culturelles et Discursives

[Programme \[PDF - 216Ko\]](#)
[PDF - 746Ko]



[PDF - 746Ko]

- 16 mars 2017.

Table ronde « Vers un droit à l'autodétermination postcolonial ? Le cas catalan », organisé par ICD et le Conseil de Diplomatie Publique de Catalogne, introduite et modérée par Jorge Cagiao.

[Programme \[PDF - 232Ko\]](#)



- 9 - 10 mars 2017.

Colloque International « Femmes écrivains et artistes à l'ombre des grands hommes » organisé par Hélène Maurel-Indart.

[Programme](#)

[\[PDF - 2Mo\]](#)



- 26 - 27 janvier 2017.

Colloque International « Penser la modernité avec le cinéma et la littérature », organisé par l'unité Interactions Culturelles et Discursives (ICD), en collaboration avec l'association des doctorants en Sciences humaines et sociales (ADSHS).

[Programme \[PDF - 336Ko\]](#)



- 9 - 10 décembre 2016.

Journées d'étude « Jouer avec le genre et se jouer du genre. Stratégies et usages du travestissement » organisées par Antoine Servel, Georges-Claude Guilbert et Mónica Zapata.

[Programme](#)

[\[PDF - 387Ko\]](#)



- 25 novembre 2016.

Journée d'études consacrée à Maria Casarès, organisé par l'unité de recherche Interactions Culturelles et Discursives (ICD).

[Programme](#)

[\[PDF - 2Mo\]](#)



[\[PDF - 2Mo\]](#)

- 19 octobre 2016.

Rencontre avec Maguy Marin, 5ème BU de 9h à 12h en présence de Maguy Marin et de David Mambouch, interprète du solo "Singspiele" donné la veille à Thélème, organisé par l'unité de recherche Interactions Culturelles et Discursives (ICD)

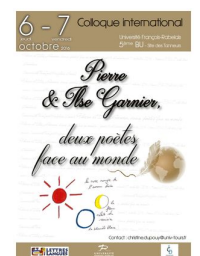


- 6 - 7 octobre 2016.

Colloque international « Pierre et Ilse Garnier, deux poètes face au monde », organisé par Christine DUPOUY (ICD).

[Programme](#)

[\[PDF - 4Mo\]](#)



- 5 octobre 2016.

Grandes conférences transatlantiques : Regards croisés Québec-France sur la diversité dans tous ses états, organisé par CREQC, en collaboration avec l'Université François-Rabelais (ICD).



[Programme](#)

[\[PDF - 13Mo\]](#)

- 29 - 30 septembre 2016.

Colloque international « Qu'est-ce qu'un auctor? Auteur et autorité : du latin au français », organisé par Élisabeth Gavaille (ICD).

[Programme](#)

[\[PDF - 128Ko\]](#)

- 26 - 27 septembre 2016.

Colloque sur l'Afrique Orientale allemande (1885-1919), organisé conjointement par Tours (ICD) et l'université de Berlin (FU).

[Programme](#)

[\[PDF - 540Ko\]](#)

[Activités scientifiques 2015-2016](#)

[Activités scientifiques 2014-2015](#)

[Activités scientifiques 2013-2014](#)

